ORIENTACIONES PARA GUIAR EL APRENDIZAJE A DISTANCIA ENFOQUE EN PRIORIZACIÓN CURRICULAR

Establecimiento: Liceo José Victorino

Docentes: **Daniela Carrasco F. – Jimena Von Mühlenbrock Z.**

Codocente: **Camila Ramos G. – Constanza Castro**

Asignatura: Lenguaje y Comunicación

Curso: **1° Básico A y B**

Nivel Priorización	Objetivo de Aprendizaje	Actividades a desarrollar	Profundización, Ejercitación y evaluación
Nivel 1	OA_4: Leer palabras aisladas y en contexto, aplicando su conocimiento de la correspondencia letra – sonido en diferentes combinaciones: sílaba directa, indirecta o compleja. OA_3: Identificar los sonidos que componen las palabras (conciencia fonológica), reconociendo, separando y combinando sus fonemas y sílabas. OA_8: Demostrar	Semana del 1 al 4 de junio Los estudiantes reconocen el fonema y grafema de la consonante D. Lo realizan mediante estrategia por descubrimiento, observando vídeo de la consonante D, donde se presenta su sonido, sílabas y palabras que contienen la consonante en estudio. Realizan con su dedo, el trayecto de la consonante en estudio, en mayúscula y minúscula manuscrita, y mayúscula y minúscula imprenta. Escriben en su cuaderno la consonante D en sus cuatro formas. Forman sílabas con la consonante en estudio y las escriben en su cuaderno. Escriben palabras que comienzan con la consonante en estudio. Realizan actividades del texto del estudiante y del cuadernillo de escritura, para ello se utilizarán TIC. Ejercitan la grafía de la consonante en su cuadernillo de caligrafía Sopena. Trabajan un juego interactivo de conciencia fonológica, donde deben	**Dictado formativo de palabras que contienen la consonante en estudio.** **Trabajan actividades del Texto del estudiante (pág. 53, 54, 56 y 57) y cuadernillo de escritura sobre la consonante D (pág. 21 y 22).** **Escucha un texto oral y responde preguntas en su texto (pág. 60, 61 y 62)** **Leen palabras y oraciones con la consonante en estudio en clase sincrónica con la profesora.**

	comprensión de narraciones que aborden temas que les sean familiares: extrayendo información explícita e implícita; respondiendo preguntas simples, oralmente o por escrito, sobre los textos (qué, quién, dónde, cuándo, por qué); recreando personajes por medio de distintas expresiones artísticas, como títeres, dramatizaciones, dibujos o esculturas; describiendo con sus palabras las ilustraciones del texto y relacionándolas con la historia; estableciendo relaciones entre el texto y sus propias experiencias; emitiendo una opinión sobre un aspecto de la lectura.	realizar separación silábica, identificar sílaba inicial, media y final. Escuchan lectura del texto y responden preguntas implícitas y explícitas.	
Nivel 1	OA_3: Identificar los sonidos que componen las palabras	Semana del 7 al 11 de junio Presentación de consonante N a los y las estudiantes. Identifican el fonema	**Dictado Formativo de palabras que contienen la consonante en estudio.** **Trabajan actividades del Texto del estudiante (pág. 80 y 81) y cuadernillo**

	(conciencia fonológica), reconociendo, separando y combinando sus fonemas y sílabas. OA_4: Leer palabras aisladas y en contexto, aplicando su conocimiento de la correspondencia letra – sonido en diferentes combinaciones: sílaba directa, indirecta o compleja. OA_15: Escribir con letra clara, separando las palabras con un espacio para que puedan ser leídas por otros con facilidad.	y grafema de la consonante N. Descubren la consonante en estudio escuchando el poema "Las nubes" en su texto del estudiante (pág.80) Observan vídeo de la consonante N, donde se presenta su sonido, sílabas y palabras que contienen la consonante en estudio. Escriben en su cuaderno la consonante N en sus cuatro formas, luego forman sílabas con la consonante en estudio y dibujan un objeto que comience con cada una de esas sílabas. Escriben y dibujan palabras y oraciones que comienzan con la consonante en estudio. Realizan actividades del texto del estudiante y del cuadernillo de escritura, para ello se utilizarán TIC. Ejercitan la grafía de la consonante en su cuadernillo de caligrafía Sopena. Trabajan un juego interactivo de conciencia fonológica, donde deben realizar separación silábica, identificar sílaba inicial, media y final.	**de escritura sobre la consonante N (pág. 23 y 24).** **Leen palabras y oraciones con la consonante en estudio, en clase sincrónica con la profesora.**
Nivel 1	OA_3: Identificar los sonidos que componen las palabras (conciencia fonológica), reconociendo, separando y combinando sus fonemas y sílabas.	Semana del 14 al 18 de junio Los y las estudiantes reconocen mediante descubrimiento, el fonema y grafema de la consonante F. Lo realizan observando vídeo de la consonante F, donde se presenta su sonido, sílabas y palabras que contienen la consonante en estudio.	**Trabajan actividades del Texto del estudiante (pág. 82) y cuadernillo de escritura sobre la consonante F (pág. 25).** **Leen palabras y oraciones con la consonante en estudio en clase sincrónica con la profesora.** **Evaluación Sumativa por Google Formulario: Consonantes S, T, D, N; Uso**

	OA_4: Leer palabras aisladas y en contexto, aplicando su conocimiento de la correspondencia letra – sonido en diferentes combinaciones: sílaba directa, indirecta o compleja.	Realizan con su dedo, el trayecto de la consonante en estudio, en mayúscula y minúscula manuscrita, y mayúscula y minúscula imprenta. Escriben en su cuaderno la consonante F en sus cuatro formas. Registran en su cuaderno las sílabas que se forman uniendo la consonante en estudio con las cinco vocales. Escriben y dibujan palabras y oraciones, que comienzan con la consonante en estudio. Realizan actividades del texto del estudiante y del cuadernillo de escritura, para ello se utilizarán TIC. Ejercitan la grafía de la consonante en su cuadernillo de caligrafía Sopena. Trabajan un juego interactivo de conciencia fonológica, donde deben realizar separación silábica, identificar sílaba inicial, media y final.	**de artículos definidos (el, la, los y las), Comprensión lectora.**
Nivel 1	OA_3: Identificar los sonidos que componen las palabras (conciencia fonológica), reconociendo, separando y combinando sus fonemas y sílabas. OA_13: Experimentar con la escritura para comunicar hechos, ideas y sentimientos, entre otros.	Semana del 21 al 25 de junio Los y las estudiantes conocen la conjunción Y. Identifican que la conjunción “y” es un nexo que sirve para unir palabras o ideas. Escriben en su cuaderno el nexo “Y”. Une palabras que se relacionan utilizando el nexo “y” y lo escriben en su cuaderno. Realizan actividades del texto del estudiante y del cuadernillo de escritura, para ello se utilizarán TIC. Ejercitan conjunción “y” en su cuadernillo de caligrafía Sopena.	**Trabajan actividades del Texto del estudiante (pág. 83) y cuadernillo de escritura (pág. 26 y 27).** **Leen palabras y oraciones con las consonantes estudiadas en clase sincrónica con la profesora, utilizando también la conjunción “y”.** **Dictado de oración con las consonantes ya estudiadas.**

Nivel 1	OA_3: Identificar los sonidos que componen las palabras (conciencia fonológica), reconociendo, separando y combinando sus fonemas y sílabas. OA_4: Leer palabras aisladas y en contexto, aplicando su conocimiento de la correspondencia letra – sonido en diferentes combinaciones: sílaba directa, indirecta o compleja. OA_8: Demostrar comprensión de narraciones que aborden temas que les sean familiares: extrayendo información explícita e implícita; respondiendo preguntas simples, oralmente o por escrito, sobre los textos (qué,	Semana del 28 al 30 de junio Los estudiantes reconocen el fonema y grafema de la consonante H, identifica que esta consonante no tiene sonido. Lo realizan mediante estrategia por descubrimiento, observando vídeo de la consonante H, donde se presentan las sílabas y palabras que contienen la consonante en estudio. Realizan con su dedo, el trayecto de la consonante en estudio, en mayúscula y minúscula manuscrita, y mayúscula y minúscula imprenta. Escriben en su cuaderno la consonante H en sus cuatro formas. Registran en su cuaderno las sílabas con la consonante en estudio. Escriben y dibujan palabras y oraciones que contienen la consonante en estudio. Realizan actividades del texto del estudiante y del cuadernillo de escritura, para ello se utilizarán TIC. Ejercitan la grafía de la consonante en su cuadernillo de caligrafía Sopena. Escuchan lectura del texto y responden preguntas implícitas y explícitas.	**Trabajan actividades del Texto del estudiante (pág. 84) y cuadernillo de escritura (pág. 28).** **Leen palabras y oraciones con la consonante en estudio, en clase sincrónica con la profesora.** **Dictado Formativo de oración con las consonantes ya estudiadas.**

	quién, dónde, cuándo, por qué); recreando personajes por medio de distintas expresiones artísticas, como títeres, dramatizaciones, dibujos o esculturas; describiendo con sus palabras las ilustraciones del texto y relacionándolas con la historia; estableciendo relaciones entre el texto y sus propias experiencias; emitiendo una opinión sobre un aspecto de la lectura.		

Indicaciones para la Inclusión:

Los estudiantes deberán establecer rutinas de trabajo y hábitos de estudios, definiendo un horario para ello (ojalá que el horario esté escrito para anticipar a los niños y niñas), idealmente sean los mismos niños y niñas que planifiquen en un cuaderno o pizarra su trabajo, para que visualicen el avance que van teniendo en él. Establecer también recreos o dentro de lo posible, pausas activas, en donde el estudiante pueda pararse, estirar brazos y piernas, estirar cuello y manos.

Potenciar la adquisición de responsabilidades.

Se sugiere también que el trabajo se realice en un lugar donde haya bastante luz, es importante incentivar al estudiante a mantener su espacio de trabajo limpio y ordenado. De esta manera también evitamos distractores.

En lo posible, se sugiere que el horario de trabajo sea en las primeras horas del día, puesto que es el momento en que los estudiantes tienen mayor concentración en sus actividades.

Entregue instrucciones precisas y claras al estudiante.

Mientras se está estudiando y aparezca un concepto nuevo de vocabulario, se sugiere explicar al estudiante con ejemplos concretos, por ejemplo, utilizando material audiovisual o buscar en internet una herramienta que le permita al estudiante acceder de mejor manera a este nuevo conocimiento. En lo posible realizar juego de buscar sinónimos de palabras para aumentar vocabulario.

Dentro de sus posibilidades es importante acompañar el material con apoyo audiovisual que pueden encontrar en internet, mediante videos o imágenes.

Reforzar positivamente todos los logros del estudiante para fortalecer su autoestima y con esto también su aprendizaje.

Estimular y motivar al estudiante en la lectura, no necesariamente en los espacios que dispongan de trabajo escolar, sino en todo momento de la rutina diaria, ya sea leyendo revistas o cuentos de su elección, lectura de palabras, frases u pequeñas oraciones que contengan las consonantes estudiadas.