ORIENTACIONES PARA GUIAR EL APRENDIZAJE A DISTANCIA ENFOQUE EN PRIORIZACIÓN CURRICULAR

Establecimiento: Liceo José Victorino Lastarria

Docente: Gabriela Galdames S. – Gloria Hidalgo H.
Codocentes: Andreína Uzcategui C.– Macarena Gutiérrez Z.
Profesora diferencial: Daniela Muñoz G.

Asignatura: Lenguaje y Comunicación

Curso: 3° A – 3° B

Semana	Nivel Priorización	Objetivo de Aprendizaje	Actividades a desarrollar	Profundización, Ejercitación y evaluación
1ª SEMANA DEL 7 AL 11 DE JUNIO	**1**	OA_12 Escribir frecuentemente, para desarrollar la creatividad y expresar sus ideas, textos como **poemas**, diarios de vida, anécdotas, cartas, recados, etc.	ACTIVIDAD 1 •Observan el video ¿Qué es un poema? Y ¿qué es una rima? https://www.youtube.com/watch?v=TgZOyzA5zaA (Visitado el 18 de mayo de 2021) ACTIVIDAD 2 • Le anteponen números correlativos del 1 en adelante a cada verso de los poemas a estudiar esta semana. ACTIVIDAD 3 • Encierran con una cuerda cerrada las estrofas de los poemas a estudiar esta semana. ACTIVIDAD 4 • Escriben en su cuaderno un par de palabras que rimen. ACTIVIDAD 3 • Al par de palabras que rimaban le agregan acciones. ACTIVIDAD 4 • Dan cuenta de su trabajo en el tutorial.	**TEXTO DEL ESTUDIANTE DE 2° BÁSICO** ACTIVIDAD 1 •Leer y desarrollar desde página 86 a la 87. ACTIVIDAD 2 •Leer y desarrollar Desde página 88 a la 91 ACTIVIDAD 3 •Leer y desarrollar Desde página 93 a la 95 **CUADERNO DE ACTIVIDADES DE 2° BÁSICO** Actividad 1 • Desarrolla las páginas 72 y 73. ACTIVIDAD 2 • Desarrolla las páginas 74 y 75. ACTIVIDAD 3 • Desarrolla páginas de la 26 a la 29.
		OA_23 Comprender textos orales para obtener información y desarrollar su curiosidad por el mundo: • estableciendo conexiones con sus propias experiencias • identificando el propósito • respondiendo preguntas sobre información explícita e implícita • formulando una opinión sobre lo escuchado	ACTIVIDAD 1 • Conectan los poemas con sus experiencias de vida. ACTIVIDAD 2 • Identifican el propósito. ACTIVIDAD 3 • Responden a preguntas explícita e implícita de los poemas escuchados. ACTIVIDAD 4 • Formulan y expresan sus opiniones.	

Pedro de Valdivia 963
+56 2 2706 7000
www.cdsprovidencia.cl

		OA_08 Desarrollar el gusto por la lectura, leyendo habitualmente diversos textos.	ACTIVIDAD 1 • Visitan biblioteca virtual del CRA del Ministerio de Educación. ACTIVIDAD 2 • Leen texto del club lector **"El zorrito abandonado"** de Irina Korschunow.	ACTIVIDAD 1 • Leen diversos poemas. ACTIVIDAD 2 • Interrogan al texto, escribiendo en su cuaderno sus preguntas y respuestas
2ª SEMANA DEL 14 AL 18 DE JUNIO	**1**	OA_12 Escribir frecuentemente, para desarrollar la creatividad y expresar sus ideas, textos como poemas, diarios de vida, anécdotas, cartas, recados, etc.	ACTIVIDAD 1 • Observan el video Las poesías https://www.youtube.com/watch?v=SMDuyGg7ies (Visitado el 18 de mayo de 2021) ACTIVIDAD 2 • Escriben en su cuaderno un par de palabras que rimen. ACTIVIDAD 3 • Al par de palabras que rimaban le agregan acciones. ACTIVIDAD 4 • Revisan las acciones agregadas al par de palabras que riman de tal manera que cuenten una historia. ACTIVIDAD 5 Dan cuenta de su trabajo en el tutorial.	**TEXTO DEL ESTUDIANTE DE 2° BÁSICO** ACTIVIDAD 1 • Leer y desarrollar páginas 118 - 119. ACTIVIDAD 2 Leer y desarrollar páginas 120 – 121. ACTIVIDAD 3 • Leer y desarrollar Páginas 122 – 126. **CUADERNO DE ACTIVIDADES DE 2° BÁSICO** Actividad 1 • Desarrollar páginas 100 - 103. ACTIVIDAD 2 • Desarrollar páginas 104 – 105. ACTIVIDAD 3 Desarrollar Páginas 106 – 111.
		OA_23 Comprender textos orales para obtener información y desarrollar su curiosidad por el mundo: • estableciendo conexiones con sus propias experiencias • identificando el propósito • respondiendo preguntas sobre información explícita e implícita • formulando una opinión sobre lo escuchado	ACTIVIDAD 1 • Conectan los poemas con sus experiencias de vida. ACTIVIDAD 2 • Identifican el propósito de los poemas escuchados. ACTIVIDAD 3 • Responden a preguntas explícita e implícita de los poemas escuchados. ACTIVIDAD 4 • Formulan y expresan sus opiniones.	**ACTIVIDAD 1** •Escuchar y desarrollar Páginas 130 - 131
		OA_08 Desarrollar el gusto por la lectura, leyendo habitualmente diversos textos.	ACTIVIDAD 1 • Visitan biblioteca virtual del CRA del Ministerio de Educación.	ACTIVIDAD 1 • Leen diversos poemas

Pedro de Valdivia 963
+56 2 2706 7000
www.cdsprovidencia.cl

			ACTIVIDAD 2 Leen texto del club lector **"El zorrito abandonado"** de Irina Korschunow.	ACTIVIDAD 2 • Identifican el inicio – desarrollo y desenlace del cuento.
3ª SEMANA DEL 21 AL 25 DE JUNIO	**1**	OA_27 Expresarse de manera coherente y articulada sobre temas de su interés: • presentando información o narrando un evento relacionado con el tema • incorporando frases descriptivas que ilustren lo dicho • utilizando un vocabulario variado • pronunciando adecuadamente y usando un volumen audible • manteniendo una postura adecuada	ACTIVIDAD 1 Observan el video Los poemas y sus partes https://www.youtube.com/watch?v=qmY2ExFo5ZQ (Visitado el 18 de mayo de 2021) ACTIVIDAD 2 • El grupo elige el poema, creado por ellos mismos, que más les gustó, fundamentando su elección. ACTIVIDAD 3 • El grupo analiza el poema (número de estrofas, número de poemas en total y rimas) ACTIVIDAD 4 • El grupo identifica la emoción presente en el poema. ACTIVIDAD 5 • El grupo prepara alguna experiencia de algún miembro, relacionada con el poema. ACTIVIDAD 6 • El grupo identifica el ritmo del poema, para declamarlo en la disertación.	**AUTOEVALUACIÓN** • Los alumnos autoevalúan su desempeño dentro del grupo. **COEVALUACIÓN** • Los alumnos se coevalúan entre los grupos
4ª SEMANA DEL 28 DE JUNIO AL 02 DE JULIO	**1**	OA_12 Escribir frecuentemente, para desarrollar la creatividad y expresar sus ideas,… OA_27 Expresarse de manera coherente y articulada sobre temas de su interés. OA_08 Desarrollar el gusto por la lectura, leyendo habitualmente diversos textos.	ACTIVIDAD 2 • Leen texto del club lector **"El zorrito abandonado"** de Irina Korschunow.	**EVALUACIÓN SUMATIVA** • Los grupos disertan. FECHA DE DISERTACIÓN **Días 29 - 30 de junio y hasta el 01 de julio** **EVALUACIÓN SUMATIVA** FECHA DE EVALUACIÓN **28 de junio de 2021**

Indicaciones para la Inclusión:

- Proporcionar un **espacio de trabajo ordenado y sin distractores**, que permita incorporar un espacio de aprendizaje adecuado.
- **Conversar con el estudiante, y recabar información** acerca de lo que conoce sobre "las poesías".
- **Revisar la ruta de aprendizaje de la asignatura, junto al estudiante**, para conocer el nuevo contenido y familiarizar lo que se va a trabajar.

Pedro de Valdivia 963
+56 2 2706 7000
www.cdsprovidencia.cl

- Motivar al estudiante a **escribir las preguntas** que se le pueden generar, a través del nuevo contenido, para de esta manera estimular el trabajo autónomo.
- **Observar diversos tipos de poemas**, para apoyar el reconocimiento visual de este tipo de texto.
- Motivar la **escucha activa y lectura de diversos tipos de poemas**, en donde el estudiante pueda identificar la estructura de este tipo de texto, así como también, logre identificar las palabras que rimen.
- Motivar la creación de poemas de forma libre y espontánea, para **apoyar el aprendizaje auténtico** y personal de cada uno de los estudiantes.

Prof. Diferencial Daniela Muñoz Guzmán

Pedro de Valdivia 963
+56 2 2706 7000
www.cdsprovidencia.cl