ACADEMIA DE DEBATE EN INGLÉS

LLAMA A CONCURSO PARA INCORPORAR A SU EQUIPO A 6 ESTUDIANTES NIVELES: 8º, 1º, 2º, y 3º (2018) PARA PARTICIPAR EN LA NATIONAL HIGH SCHOOL MODEL UNITED NATIONS EN LA CIUDAD DE NUEVA YORK COMO EMBAJADORAS

FECHA: Desde el 27 de febrero al 5 de marzo 2019

REQUISITOS DE POSTULACIÓN QUE DEBEN SER PRESENTADOS EL JUEVES 13 DE DICIEMBRE EN LA AUDICIÓN EN UN SOBRE CERRADO CON EL NOMBRE Y CURSO DE LA/EL POSTULANTE

- Carta de recomendación Profesor/a Jefe
- Carta de autorización de apoderado para participar en la audición
- Cumplir con el Perfil de Estudiante Liceo Nº7 en todas sus dimensiones como lo estipula el Manual de Convivencia
- Promedio General 1º semestre 2018: 6.0 (Se debe acreditar con certificado de notas)
- Excelente manejo del idioma inglés en sus 4 habilidades: comprensión lectora y auditiva, expresión oral y escrita (Evaluado por las Profesoras Mansilla y Barria el día de la selección)

AUDICIÓN

AUDICIÓN: JUEVES 13 DE DICIEMBRE

HORA: 16:15 HRS.

LUGAR: SALA NELLY PARRA

PAIS: TUNÉZ (TUNISIA)

Topic A: Preserving Endangered Languages in Tunisia

The development of the internet revolutionized global communication, which now links people from around the world through social media, popular culture, and freely accessible information. However, the effectiveness of technology as a vehicle for globalization comes at the cost of endangerment and exclusion of many of the world's minority languages. English is quickly becoming the universal language, and it dominates many countries' media and business spheres. Therefore, it is important to protect the accessibility of language education and to use it to advance language protection. In the past, protecting endangered languages was primarily seen as a human rights concern, since the endangerment of languages was usually caused by the persecution of minority language speakers. However, there are also deep connections between language and culture, and the death of a language can have irreversible cultural implications as well. UNESCO must work to determine how and to what extent it should act to protect the thousands of endangered languages around the world.

Topic B: Destruction of Cultural World Heritage Sites in Violent Conflict Zones in Tunisia

Cultural heritage was first considered and protected by the international community following World War II, after which the United Nations Educational, Scientific and Cultural Organization (UNESCO) developed the "Convention for the Protection of Cultural Property in the Event of Armed Conflict" in 1954. This convention was the first major attempt to protect objects and monuments deemed as cultural heritage under international law. In the midst of violent conflict, whether in the form of officially declared war or terrorism, militants often target symbols of culture and heritage in order to damage the foundations and identity of another culture. Such targeting comes in the form of destroying, altering, or trafficking items of cultural significance and thus weakening the societies from which they came. Most recently, cultural heritage destruction has been a major Daesh tactic, as they have destroyed archaeological sites in Syria, Iraq, and across the Middle East. Furthermore, cases of cultural destruction have also been formally brought to international court systems. In 2012, Malian terrorist Ahmad al-Faqi al-Mahdi was put on trial at the International Criminal Court (ICC) after destroying important religious sites in Timbuktu. Cultural World Heritage Sites are increasingly being destroyed during times of conflict and with this, UNESCO is tasked with considering methods to preserve what remains of destroyed sites and to protect those under threat.

LIBRO GUIA DISPONIBLE EN: http://www.nhsmun.nyc/committees

TIEMPO PRESENTACIÓN: 4 minutos

FORMATO DE DEBATE:

1. Elegir Topic A o Topic B
2. Definir conceptos de la premisa en caso de que aplique
3. Entregar información general del país de acuerdo con el tema seleccionado
4. Proponer 2 soluciones a la problemática de la premisa elegida.
5. Entregar 1 copia impresa del trabajo con nombre, curso, correo del/la estudiante antes del inicio de la presentación.

FINANCIAMIENTO

- MINEDUC/UNESCO: CANCELARON INSCRIPCIÓN DE U$ 1.890

- COSTOS DE HOTEL: POSTULACIÓN YA ENVIADA A PROGRAMA DE AYUDA FINANCIERA DE NACIONES UNIDAS PARA CUBRIR. ESTÁ EN PROCESO Y A LA ESPERA DE CUANTO SERÁ EL APORTE PARA ALOJAMIENTO.

- LA ACTIVIDAD CUENTA CON LA AUTORIZACIÓN DE LA CORPORACIÓN DE DESARROLLO SOCIAL.

- LAS PROFESORAS A CARGO: ROSSANA BARRIA, PATRICIA SALVO, VERÓNICA MANSILLA, JUNTO A LOS APODERADOS DE LAS INTEGRANTES ACTUALES DE LA ACADEMIA DE DEBATE, MÁS LAS NUEVAS INTEGRANTES Y CON EL APOYO DEL CENTRO DE PADRES, HARÁN SU MAYOR ESFUERZO PARA GESTIONAR LOS RECURSOS PARA QUE ESTA ACTIVIDAD INTERNACIONAL SE PUEDA CONCRETAR, EXPERIENCIA QUE, SIN DUDA ALGUNA, MARCARÁ LA VIDA DE LAS ESTUDIANTES.

COSTO DE LA ACTIVIDAD

Concepto	Costo Unitario USD	cantidad	Costo Total Dólares	T/C $	Costo en pesos chilenos
Pasaje STGO/NY/STGO	U$700	16	U$11.200	670	**$ 7.504.000**
Hotel Hilton 4 habitaciones x 5 noches En proceso de postulación a Fondos de Ayuda financiera de NACIONES UNIDAS	U$438 x día	4 hbt x día U$ 1.752 por día	U$8.760	670	**$ 5.869.200**
Traslado Aeropuerto Hotel/shuttle bus	U$20	32	U$640	670	**$428.000**
Total					**$13.801.200**

NOTA: En la eventualidad que no logremos reunir los fondos el costo individual de pasaje/hotel/traslado sería de $862.575 más los gastos individuales a continuación detallados:

Gastos Individuales	Valor pesos chilenos
Pasaporte	**$ 89.900**
VISA ESTA	**$ 12.000**
Permiso Notarial si es menor de edad	**$ 4.500**
Alimentación $ 18.000 x día	**$ 108.000**
Total	**$214.400**