CREACIÓN ACTIVIDAD SERVICIO



MANUAL CAS IB

Liceo N°7 Luisa Saavedra, Providencia

Término de actualización 22 de mayo 2023

TABLA DE CONTENIDO

- *Visión – Misión – Sellos Educativos del Liceo* *3*
  1. Visión 3
  2. Misión 3
  3. Sellos educativos 3
- *Equipo CAS del Liceo* *4*
- *Introducción* *5*
- *Naturaleza de CAS* *6*
- *Objetivos CAS* *7*
  1. Objetivos Generales 7
- *Resultados del aprendizaje de CAS* *8*
- *CAS en la formación académica* *12*
  1. Pilares de la educación del futuro 12
  2. Criterios que un(a) estudiante debe cumplir 13
  3. ¿Cuál es el Perfil del/la estudiante y comunidad de aprendizaje IB? 13
  4. ¿Qué se espera de un(a) estudiante del Liceo 7? 14
- *Experiencias y proyectos CAS* *15*
  1. Experiencias CAS 15
  2. Proyectos CAS 16
- *Etapas CAS* *19*
- *Las áreas de CAS* *21*
  1. Creatividad 21
  2. Actividad 21
  3. Servicio 22
- *Reflexiones en CAS* *23*
  1. Relevancia de la reflexión 23
  2. Elementos de la reflexión 23
  3. ¿Cuándo reflexionar? 24
  4. Formas de reflexión 24

5. ¿Cómo debe ser una reflexión? 25
6. Reflexión Permanente..... 25
7. Ejemplo de reflexión de CAS..... 26
- *La carpeta de CAS*..... *28*
- *¿Quién está a cargo de CAS?* *30*
- *En Síntesis* *31*
- *Referencias*..... *32*
- *anexos*..... *33*
1. FORMATO DE PROYECTOS 33
2. Ejemplo de proyecto CAS 35
3. Ejemplo de relatos de proyectos CAS 38
4. MODELO DE ENTREVISTA CAS 39
- *Glosario*..... *41*

➢ VISIÓN – MISIÓN – SELLOS EDUCATIVOS DEL LICEO



1. *Visión*

"Ser un liceo reconocido por la excelencia de la formación académica y valórica que imparte, al formar personas íntegras e inspiradas en valores universales, con consciencia social y medioambiental"

2. *Misión*

"Educar en valores, desarrollando el pensamiento crítico y autocrítico de forma constructiva en una comunidad de aprendizaje, dentro de un clima escolar armónico. Formar personas íntegras y autónomas en su quehacer académico y social, desarrollando y potenciando sus capacidades intelectuales, socio afectivas, artísticas y deportivas, para ser un aporte a la sociedad y la cultura"

3. *Sellos educativos*

- ✓ *Excelencia en la formación académica integral.*
- ✓ *De carácter Emblemático*
- ✓ *Comunidad acogedora e inclusiva, caracterizada por su espíritu crítico y compromiso social.*

➢ EQUIPO CAS DEL LICEO



- **Coordinación IB**
  - ✓ Isabel Villarroel
- **Coordinadora CAS**
  - ✓ Paola S. Zamora P.
- **Asesores CAS**
  - ✓ Carla Segovia
  - ✓ Guillermo Canto

➢ INTRODUCCIÓN

"Bachillerato Internacional tiene como meta formar jóvenes solidarios, informados y ávidos de conocimiento, capaces de contribuir a crear un mundo mejor, más pacífico, en el marco del entendimiento mutuo, la tolerancia y el respeto intercultural. El BI alienta a estudiantes del mundo entero a adoptar una actitud activa de aprendizaje durante toda su vida, a ser empáticos y a entender que hay otras personas, con sus diferencias y que también pueden estar en lo cierto." (Declaración de Principios del BI)

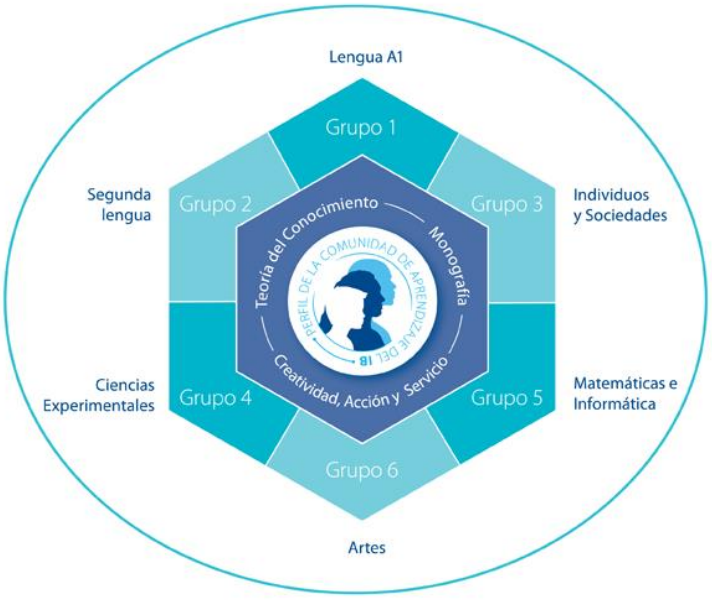
El programa CAS (Creatividad, Actividad y Servicio) es un componente central del Programa Diploma de IB centrado en acciones que benefician a la comunidad de nuestro Liceo y permiten que nuestras y nuestros estudiantes desarrollen proyectos de aprendizajes significativos a partir de la experiencia y la reflexión personal.

Este proceso se realiza fuera de sus horas lectivas como trabajos en forma individual y grupal destinando tiempo extracurricular para acciones de creatividad y servicio, con el fin de orientar y ayudar al crecimiento personal de las y los estudiantes.

Estas experiencias sistemáticas deben realizarse en un periodo de 18 meses, en los cuales se deben lograr los siete resultados del aprendizaje, como, por ejemplo, **afrontar nuevos desafíos, proponer y planificar experiencias, trabajar en colaboración, mostrar perseverancia y compromiso**, entre otros. Cabe señalar que estas experiencias contribuyen a dar sentido al proyecto de vida de nuestras y nuestros estudiantes.

➢ NATURALEZA DE CAS

CAS, Monografía y Teoría del Conocimiento son el centro del proceso de enseñanza aprendizaje del currículum de estudiantes IB; siendo CAS la diferencia cualitativa del Diploma sustentado por tres pilares fundamentales**, Creatividad, Actividad y Servicio.**



A través de estas tres áreas, a menudo interrelacionadas en la práctica, las y los estudiantes participan en una variedad de actividades simultaneas al estudio de las disciplinas académicas del programa del diploma. Las tres se caracterizan de la siguiente manera:

- ***Creatividad:*** relacionada con las artes y otras experiencias que impliquen pensamiento creativo.
- ***Actividad:*** actividades que impliquen esfuerzos o desafíos físicos (complemento de programa BI con estilo de vida Sana).
- ***Servicio:*** Intercambio voluntario no remunerado que implique un aprendizaje experiencial que apunte a los derechos, la dignidad y autonomía del estudiante y el otro, comprometiéndose con la humanidad.

CAS permite a las y los estudiantes potenciar su desarrollo personal e interpersonal a través del aprendizaje experiencial. Al mismo tiempo, tiene la importante función de contrarrestar el trabajo académico del resto del programa. Un buen programa debe ser un desafío y un camino hacia el descubrimiento personal. Las actividades de CAS constituyen experiencias profundas y transformadoras de gran trascendencia para sus vidas.

➢ OBJETIVOS CAS

1. Objetivos Generales

El objetivo del programa de CAS es desarrollar estudiantes capaces de:

1) ***Disfrutar de una variedad de experiencias de CAS y encontrar relevancia en estas***
2) ***Reflexionar con un fin determinado acerca de sus experiencias, reconociendo sus cualidades y limitaciones.***
3) ***Identificar metas, desarrollar estrategias y determinar más acciones para el crecimiento personal***
4) ***Explorar nuevas posibilidades, afrontar nuevos desafíos y adaptarse a nuevos roles***
5) ***Participar de manera activa en proyectos de CAS planificados, duraderos y colaborativos***
6) ***Comprender que son miembros de comunidades locales y globales y que tienen responsabilidades los unos con los otros y con el entorno***

➢ RESULTADOS DEL APRENDIZAJE DE CAS

La culminación de CAS se basa en el logro de los siete resultados del aprendizaje, que se alcanza mediante el compromiso de las y los estudiantes con su programa de CAS a lo largo de un período de 18 meses. Estos resultados del aprendizaje indican lo que un(a) estudiante de CAS es capaz de hacer en un momento determinado de su programa de CAS. Mediante experiencias de CAS significativas y con fines determinados, las y los estudiantes desarrollan las habilidades, los atributos y la comprensión que se necesitan para alcanzar los siete resultados del aprendizaje de CAS.

Algunos resultados del aprendizaje pueden alcanzarse varias veces, mientras que otros pueden lograrse con menor frecuencia. No todas las experiencias de CAS conducen a un resultado del aprendizaje de CAS. Mediante la carpeta de CAS, las y los estudiantes aportan al colegio pruebas que muestren que han alcanzado cada resultado del aprendizaje al menos una vez a lo largo de su programa de CAS. Normalmente, las pruebas de si se alcanzan o no los resultados del aprendizaje se encuentran en las reflexiones.

A continuación, se muestran y se describen los ***SIETE RESULTADOS DEL APRENDIZAJE***:

Resultado del aprendizaje 1	***Identificar en uno mismo los puntos fuertes y las áreas en las que se necesita mejorar***
Descriptor	Las y los estudiantes son capaces de verse a sí mismas(os) como individuos con distintas habilidades, algunas más desarrolladas que otras.
Ejemplos de descriptores	*La/el estudiante:* ✓ *Es consciente de sus propios puntos fuertes y débiles* ✓ *Está abierta(o) a oportunidades de mejorar y de crecer* ✓ *Es capaz de proponer actividades de acuerdo con sus propios intereses y talentos* ✓ *Muestra voluntad de participar en diferentes actividades* ✓ *Es capaz de realizar una autoevaluación reflexiva* ✓ *Es capaz de verse a sí misma(o) como un individuo con distintas habilidades, algunas más desarrolladas que otras*

Resultado del aprendizaje 2	***Mostrar que se han afrontado desafíos y se han desarrollado nuevas habilidades en el proceso.***
Descriptor	Un nuevo desafío puede ser una experiencia desconocida o la ampliación de una existente. Las habilidades desarrolladas o recién adquiridas pueden mostrarse mediante experiencias que la o el estudiante no haya realizado antes o mediante mayores conocimientos en un área establecida.
Ejemplos de descriptores	*La/el estudiante:* ✓ *Participa en una experiencia que exige un desafío personal adecuado; puede ser una experiencia nueva o conocida* ✓ *Muestra voluntad de implicarse en situaciones y ambientes desconocidos* ✓ *Adquiere nuevas habilidades* ✓ *Aumenta sus conocimientos en un área establecida* ✓ *Muestra habilidades desarrolladas o recién adquiridas, o mayores conocimientos, en un área establecida*
Resultado del aprendizaje 3	***Mostrar cómo iniciar y planificar una experiencia de CAS.***
Descriptor	Las y los estudiantes pueden articular las etapas que van desde concebir una idea hasta ejecutar un plan para una experiencia o una serie de experiencias de CAS.
Ejemplos de descriptores	*La/el estudiante:* ✓ *Es capaz de articular las etapas de CAS (investigación, preparación, acción, reflexión —continua— y demostración)* ✓ *Demuestra conocimiento y conciencia al basarse en una experiencia de CAS previa* ✓ *Muestra iniciativa mediante la puesta en marcha de una nueva idea o un nuevo proceso.* ✓ *Sugiere ideas, propuestas o soluciones creativas* ✓ *Integra pensamientos reflexivos en la planificación o en la toma de iniciativas* ✓ *Es consciente de los distintos roles y responsabilidades al diseñar una experiencia de CAS individual o colectiva* ✓ *Muestra una actitud responsable hacia la planificación del proyecto de CAS* ✓ *Es capaz de desarrollar un plan de acción coherente teniendo en cuenta la finalidad o el propósito, las actividades y los recursos*

Resultado del aprendizaje 4	***Mostrar compromiso y perseverancia en las experiencias de CAS.***
Descriptor	Las y los estudiantes muestran una participación regular y un compromiso activo en CAS.
Ejemplos de descriptores	*La/el estudiante:* ✓ *Muestra una participación regular y un compromiso activo en experiencias y el proyecto de CAS* ✓ *Es capaz de prever dificultades potenciales que puede encontrar el plan inicial y considerar alternativas y planes de contingencia válidos* ✓ *Muestra adaptabilidad ante las incertidumbres y los cambios* ✓ *Se implica en experiencias y el proyecto de CAS a largo plazo*
Resultado del aprendizaje 5	***Mostrar habilidades de trabajo en equipo y reconocer los beneficios del trabajo colaborativo.***
Descriptor	Las y los estudiantes son capaces de identificar, demostrar y discutir de manera crítica los beneficios y las dificultades de la colaboración que hayan aprendido mediante experiencias de CAS.
Ejemplos de descriptores	*La/el estudiante:* ✓ *Comparte habilidades y conocimientos* ✓ *Escucha con respeto las propuestas de sus compañeras(os)* ✓ *Muestra voluntad de desempeñar distintos roles dentro de un equipo* ✓ *Muestra respeto hacia distintos puntos de vista e ideas* ✓ *Realiza contribuciones valiosas* ✓ *Asume la responsabilidad de participar en el grupo* ✓ *Está dispuesta(o) a ayudar a otras(os)* ✓ *Es capaz de identificar, demostrar y discutir de manera crítica los beneficios y las dificultades de la colaboración que hayan aprendido mediante experiencias de CAS*

Resultado del aprendizaje 6	***Mostrar compromiso con cuestiones de importancia global.***
Descriptor	Las y los estudiantes son capaces de identificar y demostrar su comprensión de cuestiones globales, tomar decisiones responsables y realizar acciones adecuadas en respuesta a la cuestión, ya sea a escala local, nacional o internacional.
Ejemplos de descriptores	*La/el estudiante:* ✓ *Reconoce las implicaciones globales de cuestiones locales* ✓ *Es capaz de reconocer cuestiones globales en la comunidad local o nacional* ✓ *Muestra conciencia de cuestiones de importancia global y realiza acciones concretas y adecuadas en respuesta a ellas, ya sea a nivel local, nacional o internacional* ✓ *Se implica en proyectos de CAS que abordan cuestiones globales en un contexto local, nacional o internacional* ✓ *Desarrolla conciencia y responsabilidad sobre la condición que nos une como seres humanos*
Resultado del aprendizaje 7	***Reconocer y considerar el aspecto ético de las decisiones y las acciones.***
Descriptor	Las y los estudiantes muestran conciencia de las consecuencias de las decisiones y las acciones al planificar y llevar a cabo experiencias de CAS.
Ejemplos de descriptores	*La/el estudiante:* ✓ *Reconoce cuestiones éticas* ✓ *Es capaz de explicar las influencias sociales en la identidad ética de una persona* ✓ *Tiene en cuenta el contexto cultural al realizar un plan o tomar una decisión ética* ✓ *Identifica qué se debe saber para tomar una decisión ética* ✓ *Articula enfoques y principios éticos para tomar decisiones éticas* ✓ *Muestra responsabilidad por sus decisiones y acciones* ✓ *Es consciente de las consecuencias de las decisiones y las acciones relacionadas consigo mismo, otros y la comunidad* ✓ *Integra el proceso de reflexión al afrontar una decisión ética* ✓ *Muestra conciencia de las distintas consecuencias potenciales de las decisiones y las acciones al planificar y llevar a cabo experiencias de CAS*

➢ CAS EN LA FORMACIÓN ACADÉMICA

1. Pilares de la educación del futuro

Existen **4 pilares de la educación del futuro** que plantea, en 1996, la UNESCO, de donde el programa BI extrae sus fundamentos para implementar CAS en el currículum de las y los estudiantes y estos son:

- ***Aprender a aprender:*** *capacidad para reconocer los propios procesos de aprendizaje, valorar la necesidad de integrar permanentemente conocimientos y habilidades, y así lograr autonomía en el desarrollo de nuevas competencias (motivación por el aprendizaje).*
- ***Aprender a hacer:*** *se trata de aprender a poner en práctica los conocimientos teóricos, para poder influir y modificar el entorno (relacionado con el trabajo en equipo, gestión, iniciativa etc.)*
- ***Aprender a ser:*** *consiste en el desarrollo integral de cada persona, en cada uno de los aspectos de la vida. Permite a las y los estudiantes desarrollar un pensamiento autónomo y crítico, que les permita elaborar sus propios juicios y decidir sobre su vida, así como un pensamiento creativo. (ejecutar, realizar concretar el objetivo)*
- ***Aprender a vivir en comunidad:*** *consiste en el aprendizaje de la convivencia pacífica, para que la persona pueda participar y cooperar con los demás en las distintas actividades humanas, favoreciendo la comprensión del otro y la interdependencia (aprendizaje experiencial, educación ética, empatía, constructor de cultura y paz).*

2. *Criterios que un(a) estudiante debe cumplir*

Como estudiantes del programa IB, deberían desarrollar una de serie de competencias que forman parte de su desarrollo integral como persona.

A continuación, se presentan los siguientes criterios:

- ***Rol:*** *Deben tener propósitos definidos y resultados esperados.*
- ***Desafío personal:*** *Deben trazarse metas a cumplir.*
- ***Examinar la actividad:*** *Relacionado con la elaboración de proyectos sociales, donde deben planificar, evaluar los pros y los contras de la actividad ante de ejecutarla.*
- ***Reflexionar*** *sobre los objetivos y aprendizaje personal.*
- ***Realizar registros constantes*** *y periódicos de logros, reflexiones, tiempos etc., donde se refleje la creación, la acción y el servicio.*
- *Se debe documentar las actividades y* ***demostrar que han alcanzado los 8 objetivos de aprendizaje.***

3. *¿Cuál es el Perfil del/la estudiante y comunidad de aprendizaje IB?*

Según el programa de bachillerato internacional todo/a estudiante perteneciente al programa IB debe desarrollar las siguientes características:

- ***Indagadoras/es***
- ***Informadas/es e instruidas/es***
- ***Buenas/os comunicadoras/es***
- ***Íntegras/os (valores)***
- ***De mentalidad abierta***
- ***Solidarias/os***
- ***Audaces***
- ***Equilibradas/os***
- ***Reflexivas/os***



4. ¿Qué se espera de un(a) estudiante del Liceo 7?

Las y los estudiantes que forman parte del programa de Bachillerato Internacional deben ***ELEGIR, PROPONER Y REALIZAR*** actividades con la orientación de sus asesores. Además, es necesario establecer metas personales a partir de los objetivos que esperan alcanzar, realizando un análisis del programa CAS y buscando las repuestas a las siguientes preguntas, claves para realizar los proyectos:

- *¿Qué proyecto o actividad puedo llevar a cabo?*
- *¿Para qué?*
- *¿Por qué?*
- *¿Cuáles son mis objetivos?*
- *¿Implica desafíos?*
- *¿Cuál es mi rol en este proyecto?*
- *Entre otras*

Responsabilidades del estudiante:

- ***Conocer a fondo el manual y los plazos de CAS de su colegio.***
- ***Reunirse con su coordinador o asesor de CAS*** *de acuerdo con los plazos establecidos, al menos tres veces a lo largo de la duración del programa de CAS.* ***Se debe ir debidamente preparado a dichas reuniones.***
- ***Basar sus decisiones en sus intereses, habilidades, talentos y áreas en las que necesita mejorar,*** *con el fin de estar motivado. Hay que plantearse desafíos.*
- ***Dotar de un equilibrio entre Creatividad, Actividad y Servicio*** *a las distintas experiencias.*
- ***Iniciar o participar en al menos un proyecto de CAS en colaboración con otras personas que dure al menos un mes.***
- ***Utilizar las etapas de CAS todo lo posible*** *al considerar, planificar y realizar las experiencias de CAS. Las etapas deben aplicarse al servicio y al proyecto de CAS.*
- ***Plantear preguntas durante el proceso cuando necesite ayuda o aclaraciones.***
- ***Reflexionar de manera significativa*** *como forma de capturar las experiencias y resumir las pruebas vinculadas con los resultados del aprendizaje.*
- ***Disfrutar de CAS****. Esto es lo más importante: participar en experiencias que contribuyan a su crecimiento personal y que ofrezcan una gran multitud de posibilidades.*

➢ EXPERIENCIAS Y PROYECTOS CAS

Durante los 18 meses de IB, cada estudiante puede tener experiencias individuales que completen lo requerido, sin embargo, es imperativo que cada una(o) tenga al menos un proyecto colaborativo que tenga una duración mínima de un mes. Con énfasis en al menos una de las áreas ***(CREATIVIDAD, ACTIVIDAD O SERVICIO)***.

1. Experiencias CAS

Una experiencia de CAS puede ser un evento puntual o una serie de eventos. Normalmente, el programa de CAS de un alumno combina experiencias puntuales y continuas que pueden ser planificadas y no planificadas. Todas son valiosas y pueden conducir al desarrollo personal. Sin embargo, un programa de CAS significativo no debe limitarse a experiencias puntuales no planificadas. Para que el programa de CAS sea más interesante, se recomienda realizar una serie de experiencias planificadas.

Las experiencias de CAS pueden incorporar una o varias de las áreas de CAS. Por ejemplo:

- *Hacer senderismo por una montaña podría ser una experiencia singular dentro del área "Actividad".*
- *Un(a) estudiante planifica varias visitas a una residencia de ancianos que dan como resultado una serie de experiencias de CAS dentro del área "Servicio".*
- *Un grupo de estudiantes planifica y organiza un torneo de básquetbol para la comunidad local que da como resultado una serie de experiencias de CAS que implican las áreas "Actividad" y "Servicio".*

De acuerdo con la guía de CAS 2017, las experiencias CAS deben:

- *Abordar una o varias de las áreas de CAS.*
- *Estar relacionadas con algún interés, habilidad, talento personal u oportunidad de crecimiento.*
- *Proporcionar oportunidades para desarrollar los atributos del perfil de la comunidad de aprendizaje del IB.*
- *Deben ser propuestas por la/el estudiante favoreciendo la iniciativa, o bien por el establecimiento.*
- *Pueden variar en duración.*

- *Deben implicar desafíos alcanzables, no imposibles.*
- *Deben trabajar individual o en equipo, con duración considerable que integre creatividad, acción y servicio.*
- *Llevar registro de las actividades y logros alcanzados.*
- *Realizar al menos una evaluación intermedia y final con su asesor de los proyectos y reflexiones.*

Las siguientes preguntas pueden resultar útiles para decidir si realizar o no una experiencia de CAS:

- *¿Podré disfrutar de la experiencia?*
- *¿La experiencia permite el desarrollo de intereses, habilidades o talentos personales?*
- *¿Qué nuevas posibilidades o nuevos desafíos podría aportar la experiencia?*
- *¿Cuáles podrían ser las consecuencias de la experiencia de CAS en uno mismo, en otras personas y en el entorno?*
- *¿Qué resultados del aprendizaje de CAS se pueden abordar?*

2. Proyectos CAS

Un proyecto de CAS es una serie colaborativa de experiencias de CAS secuenciales de una duración mínima de un mes.

El proyecto de CAS implica colaboración entre un grupo de estudiantes o con miembros de la comunidad externa al colegio. Las y los estudiantes trabajan en equipo, y todos los miembros contribuyen al proyecto. El trabajo colaborativo brinda al estudiantado oportunidades de ampliar sus intereses, habilidades y talentos e integrarlos en la planificación e implementación de los proyectos de CAS.

Para cerciorarse de que se cumplan todos los requisitos, todos los proyectos de CAS deben utilizar **las etapas de CAS** como marco de trabajo.

El proyecto de CAS puede abordar cualquiera de las áreas de CAS, dos de ellas, o las tres. Los siguientes ejemplos se proporcionan para ayudar a generar más ideas sin limitar el alcance ni el enfoque del proyecto:

- ***Creatividad:*** *Un grupo de estudiantes planifica, diseña y crea un mural.*
- ***Actividad:*** *Las y los estudiantes organizan un equipo deportivo en el que participan, con sesiones de entrenamiento y partidos contra otros equipos.*
- ***Servicio:*** *Un grupo de estudiantes organiza y lleva a cabo labores de apoyo escolar para personas necesitadas.*
- ***Creatividad y actividad:*** *Las y los estudiantes preparan una coreografía para su taller o clase de educación física.*
- ***Servicio y actividad:*** *Las y los estudiantes planifican la plantación y el mantenimiento de un jardín con miembros de la comunidad local, y participan en el trabajo físico.*
- ***Servicio y creatividad:*** *Un grupo de estudiantes identifican que algunas(os) niñas(os) de un colegio local necesitan mochilas y, posteriormente, diseñan y hacen las mochilas con materiales reciclados.*
- ***Creatividad, actividad y servicio:*** *Un grupo de estudiantes ensayan y representan una producción de danza, coro u orquesta para una residencia de ancianos de la comunidad u otro espacio.*

Todos los proyectos de CAS se diseñan con un propósito y unos objetivos definidos. Cada alumno individual identifica uno o más resultados del aprendizaje para orientar aún más su rol y sus responsabilidades en el proyecto. Es probable que los alumnos identifiquen más resultados, o que modifiquen los resultados esperados, durante el proyecto de CAS o al finalizar este.

Se recomienda como mínimo un mes de duración para el proyecto de CAS, desde la planificación hasta la finalización. Los proyectos de CAS de una duración más larga pueden tener un mayor alcance y proporcionar más oportunidades a los alumnos y, por tanto, deben fomentarse. Los alumnos deben procurar realizar su proyecto de CAS a escala local y, si es posible, participar en más de un proyecto a lo largo de la duración de su programa de CAS.

Es importante que las y los estudiantes cuestionen su misión y rol frente al proyecto que van a realizar, para ello pueden realizarse las siguientes preguntas:

- *¿Esta actividad representa un nuevo desafío para mí?*
- *¿Qué propósito tiene la actividad que voy a realizar?*
- *¿Qué consecuencias significativas tiene?*
- *¿Qué espero aprender con mi participación?*
- *¿Sobre qué puedo reflexionar en esta actividad?*
- *¿Qué haré como resultado?*

➢ ETAPAS CAS

Las etapas de CAS ofrecen un marco de trabajo y un continuo de proceso que son de gran utilidad, ya que se pueden utilizar para plantearse qué les gustaría realizar en CAS, hacer planes, y llevar a cabo sus ideas. Las etapas de CAS se pueden aplicar a las tres áreas de creatividad, actividad y servicio, y al proyecto de CAS.

Toda y todo estudiante que participe de un proyecto debe identificar qué resultados desea lograr al finalizar su proceso de participación y para esto es necesario seguir las etapas de CAS, las cuales funcionan como guía al organizar esta experiencia colectiva.

Las etapas de CAS proporcionan un marco de trabajo que permite aumentar la conciencia de sí mismas/os, aprender sobre el aprendizaje, explorar desafíos nuevos y desconocidos, emplear distintos estilos de aprendizaje, desarrollar la habilidad de comunicarse y colaborar con otros, experimentar y reconocer el desarrollo personal y desarrollar atributos del perfil de la comunidad de aprendizaje del IB

Las cinco etapas de CAS son:

1) **Investigación**: *Al considerar las oportunidades de experiencias de CAS, las y los estudiantes identifican cuáles de sus intereses, habilidades y talentos utilizarán, así como las áreas de desarrollo y crecimiento personal. Las y los estudiantes investigan qué quieren hacer y determinan el propósito de su experiencia de CAS. En el caso de servicio, identifican una necesidad que quieran abordar.*
   Preguntas guías: *¿Qué quieren hacer? ¿Cuál es nuestro objetivo?*
2) ***Preparación:*** *Las y los estudiantes aclaran roles y responsabilidades, desarrollan un plan de las acciones que hay que emprender, identifican recursos y plazos específicos, y adquieren las habilidades necesarias para participar en la experiencia de CAS.*
   Preguntas guías: *¿Cuáles son mis responsabilidades? ¿Qué necesitamos? ¿Cuánto tiempo?*
3) ***Acción:*** *Las y los estudiantes implementan su idea o plan. A menudo esto requiere tomar decisiones y resolver problemas. Pueden trabajar individualmente, con colaboradores, o en grupos.*

4) ***Reflexión:*** *Las y los estudiantes describen qué pasó, expresan sentimientos, generan ideas y plantean preguntas. La reflexión puede suceder en cualquier momento de CAS para ampliar la comprensión, para ayudar a revisar los planes, para aprender de la experiencia, y para establecer conexiones explícitas entre su crecimiento, los logros, y los resultados del aprendizaje. La reflexión puede conducir a una nueva acción.*

   Preguntas guías: *¿Qué pasó? ¿Cómo resultó? ¿Cómo me sentí?*

5) ***Demostración:*** *Las y los estudiantes hacen explícito qué han aprendido, cómo lo han aprendido y qué han logrado; por ejemplo, al compartir su experiencia de CAS mediante la carpeta de CAS o de alguna otra manera formal o informal. Mediante la demostración y la comunicación, las y los estudiantes solidifican su comprensión y suscitan respuestas de otros.*

Para experiencias de CAS singulares, las y los estudiantes pueden empezar con investigación, preparación, o acción.

Para experiencias de CAS continuas, se recomienda empezar con investigación. En dichas experiencias continuas, la etapa de acción puede enviar a las y los estudiantes a la de investigación o a la de preparación a medida que desarrollan, amplían y aplican ideas nuevas o relacionadas.

➢ LAS ÁREAS DE CAS

1. Creatividad

La creatividad da la oportunidad, a las y los estudiantes, de explorar su propio sentido de pensamiento y expresión originales. Se relaciona con los talentos, los intereses, las pasiones, las respuestas emocionales y la imaginación.

Las formas de expresión son ilimitadas, y algunas de ellas pueden ser artes visuales, musicales u otra forma interpretativa, diseño digital, escritura, video, arte culinario, artesanías y composición, etc. Las y los estudiantes deben participar en iniciativas creativas que los lleven más allá de lo que conocen, para ampliar sus horizontes y pasar del pensamiento usual al no tradicional.

En CAS, el área de creatividad no se cubre por medio de la apreciación del trabajo creativo de otras personas, como puede ser asistir a un concierto o a una exposición de arte.

Se pueden realizar actividades relacionadas con la creatividad de manera individual, colectiva, dentro del mismo establecimiento o fuera de este involucrando a la comuna, a la ciudad o al país.

2. Actividad

El objetivo general del área de actividad es fomentar hábitos saludables para toda la vida relacionados con el bienestar físico. Las actividades pueden ser deportes individuales y de equipo, ejercicio aeróbico, danza, recreación al aire libre, entrenamiento para mejorar la forma física, y cualquier otro tipo de esfuerzo físico que contribuya expresamente a un estilo de vida sano.

Se pueden realizar actividades relacionadas con la actividad de manera individual, colectiva, dentro del mismo establecimiento o fuera de este involucrando a la comuna, la ciudad o al país.

3. Servicio

El objetivo general del área de servicio es que comprendan su capacidad de realizar una contribución significativa a su comunidad y a la sociedad. Mediante el servicio, desarrollan y aplican habilidades personales y sociales a situaciones de la vida real que implican tomar decisiones, resolver problemas, adoptar iniciativas, y asumir responsabilidades por sus acciones. A menudo el área de servicio se considera uno de los elementos más transformadores de CAS, ya que fomenta en las personas la conciencia de sí mismos al ofrecer diversas ocasiones de interacción, así como experiencias y oportunidades para desarrollar la mentalidad internacional. Para desarrollar experiencias de servicio, se recomienda utilizar las etapas de CAS.

➢ REFLEXIONES EN CAS

Ser reflexivos es uno de los atributos del perfil de la comunidad de aprendizaje del IB: "Evaluamos detenidamente el mundo y nuestras propias ideas y experiencias. Nos esforzamos por comprender nuestras fortalezas y debilidades para, de este modo, contribuir a nuestro aprendizaje y desarrollo personal".

1. Relevancia de la reflexión

La reflexión en CAS da la oportunidad de:

- *Profundizar el aprendizaje*
- *Considerar la relevancia de la experiencia*
- *Explorar valores personales y grupales*
- *Reconocer la aplicación de conocimientos, habilidades y atributos*
- *Identificar puntos fuertes y áreas en las que se necesita mejorar*
- *Comprenderse mejor a sí mismos y a otros*
- *Situar la experiencia en un contexto más amplio*
- *Generar ideas y preguntas pertinentes*
- *Plantearse mejoras en decisiones y acciones individuales y colectivas*
- *Utilizar conocimientos previos en nuevas situaciones*
- *Generar y recibir comentarios constructivos*
- *Desarrollar el hábito constante de la práctica reflexiva*

2. Elementos de la reflexión

La reflexión es lo que transforma las vivencias en experiencia de aprendizaje, y marca la diferencia cualitativa del proceso. Durante el proceso de desarrollo de experiencias y proyectos CAS, en la reflexión personal debe haber a lo menos 5 aspectos fundamentales, estos son:

- *Recuperar las vivencias (capturar lo vivido en las actividades de sus proyectos)*
- *Analizar las experiencias*
- *Valorar las experiencias*
- *Sacar conclusiones de ellas*
- *Proyectar acciones futuras para general cambios y mejoras*

3. ¿Cuándo reflexionar?

En la reflexión con fines determinados, la calidad es más importante que la cantidad. No es obligatorio que reflexionen sobre cada una de sus experiencias de CAS, sino que deberán identificar qué momentos son merecedores de hacerlo. La reflexión es más útil y enriquecedora cuando se realiza por decisión personal.

La/el estudiante debe determinar momentos clave durante las experiencias de CAS que inspiren reflexión. Por ejemplo:

- *Suceda un momento de descubrimiento*
- *Se domine una habilidad*
- *Se afronte un desafío*
- *Se provoque una emoción*
- *Un logro merezca celebrarse*

Durante las experiencias de CAS, o al final de esta, se puede reflexionar con el fin de identificar momentos importantes, discutir un posible resultado del aprendizaje, reconocer los logros y el crecimiento personal, y planificar la próxima experiencia de CAS.

4. Formas de reflexión

La reflexión puede darse en innumerables formas. Deben ser capaces de identificar formas de expresión que tenga un significado personal y que les permita explorar sus experiencias de la mejor manera posible. Por ejemplo, además de una breve redacción podrían:

- *Tomar fotografías mientras hacen senderismo y utilizarlas para reflexionar por escrito*
- *Componer una canción en la que describieran cómo han ayudado a un grupo de niños*
- *Representar un poema para capturar un sentimiento de trabajo creativo*
- *Crear un breve video en el que resumiera una experiencia de CAS*
- *Crear un póster en el que se destacasen determinados aspectos de una experiencia compartida*

5. ¿Cómo debe ser una reflexión?

En la siguiente tabla se muestran ejemplos de lo que pueden escribir e indicar durante una reflexión:

La reflexión:	**La reflexión no:**
✓ *Es sincera* ✓ *Es personal* ✓ *Se lleva a cabo de muchas formas diferentes* ✓ *Es difícil a veces* ✓ *Es fácil a veces* ✓ *Es creativa a veces* ✓ *Fomenta la conciencia de uno mismo* ✓ *Es necesaria para el aprendizaje* ✓ *Es qué he hecho y cómo me he sentido* ✓ *Es sorprendente* ✓ *Es útil para la planificación* ✓ *Se hace de manera individual o colectiva* ✓ *Trata sobre pensamientos, sentimientos e ideas* ✓ *Añade perspectiva*	✓ *Es forzada* ✓ *Es correcta o incorrecta* ✓ *Es buena o mala* ✓ *Se puntúa o se evalúa* ✓ *Es difícil* ✓ *Es copiar lo que otra persona diga* ✓ *Es predecible* ✓ *Es algo que vayan a juzgar otros* ✓ *Es solo un resumen de lo que haya sucedido* ✓ *Se hace para agradar a otra persona* ✓ *Es una pérdida de tiempo* ✓ *Es solo escrita* ✓ *Es solo discusión* ✓ *La guían solamente los profesores*

6. Reflexión Permanente

Los proyectos CAS, independientemente del tiempo de duración, deben tener una reflexión sistemática, es decir día a día, actividad tras actividad, proyecto tras proyecto, permitiéndole a las y los estudiantes crecimiento personal y valoración de las experiencias de vida.

Los pasos a seguir de este proceso son:

ANTES DE LA EXPERIENCIA

- Fundamentar: relacionado con el diagnóstico y necesidades. *Preguntas guías:*
  - ✓ ¿Por qué?
  - ✓ ¿Qué sucedería si…?
  - ✓ ¿Qué se necesita?
- Establecer objetivos. *Preguntas guías:*
  - ✓ ¿Para qué?
  - ✓ ¿Qué quiero aprender?
- Planificar actividades.

DURANTE LA EXPERIENCIA

- Registro constante de situaciones que permitan el seguimiento y la orientación (notas de campo)

DESPÚES DE LA EXPERIENCIA

- Evaluación de proceso y de término
- Autoevaluación fundamentada en la metacognición con preguntas como:
  - ✓ ¿Qué hice?
  - ✓ ¿Cómo lo hice?
  - ✓ ¿Qué aprendí?
  - ✓ ¿Qué podría mejorar?
- Coevaluación

7. Ejemplo de reflexión de CAS

A continuación, se presenta una experiencia extraída de la guía de CAS 2017

"Una de las experiencias de servicio que quería realizar era ayudar a una persona de la tercera edad, porque me di cuenta de que sus problemas a veces se desatienden o se olvidan. Por eso le pregunté a una enfermera si conocía a alguien que necesitara y quisiera ayuda. Me mantuve en contacto con la enfermera y después de un tiempo me dio los datos de una mujer mayor de la cual me dijo que estaba sola y que tenía problemas para caminar. Me alegré de haber encontrado la oportunidad de ofrecer mi ayuda a una

persona que la necesitaba. Un día la enfermera y yo visitamos a la mujer en su apartamento. Antes, la enfermera me había informado de que la mujer antes tenía un trabajo físico y que se jubiló pronto (a los 45 años debido a problemas de salud). La mujer y yo nos conocimos y desde ese día empecé a visitarla con regularidad una vez por semana.

Al principio me costó mucho lograr que sonriera, porque se limitaba a decir lo triste que era su vida y a quejarse de los problemas que tenía. Intenté mostrar comprensión y convencerla de que la vida merece la pena pese a las dificultades a las que uno se enfrenta, pero esto no parecía convencerla.

A veces me preguntaba a mí misma si mis visitas y mi ayuda le aportaban algo bueno. Sorprendentemente, a medida que pasaba el tiempo y nos fuimos conociendo mejor, percibí un cambio en ella y en nuestra relación".

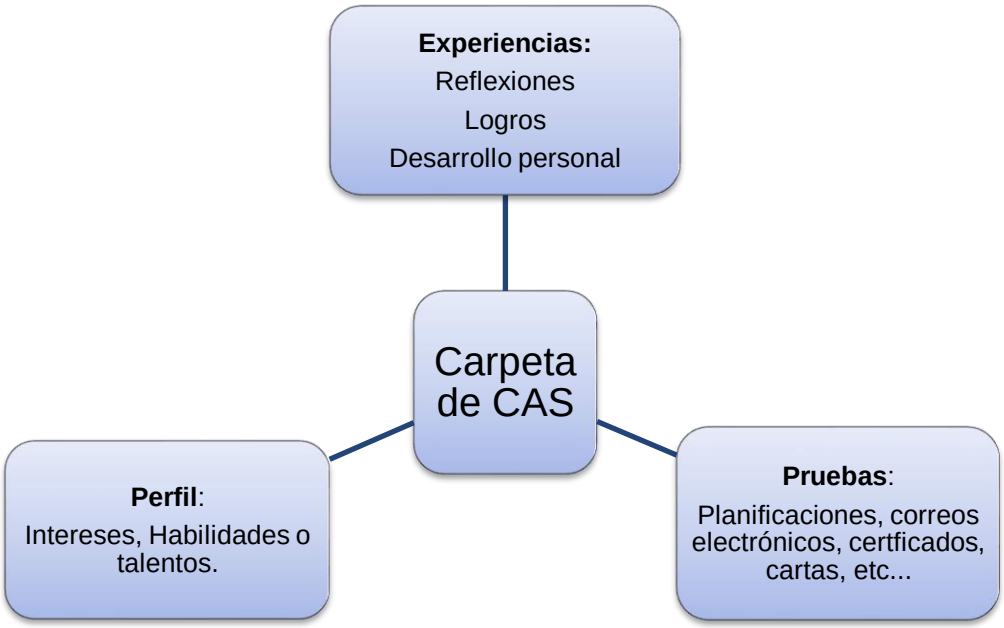
"He visto por mí misma lo duro que puede ser el proceso de envejecer. Personas que una vez fueron dinámicas y estuvieron llenas de vitalidad ahora se ven limitadas y apagadas por motivos de salud. Jane tiene la enfermedad de Parkinson y está impedida porque no puede hablar en voz alta ni utilizar las manos. Por el tiempo que hemos pasado juntas, sé que tiene mucho que decir y varios intereses, pero su enfermedad la ralentiza e incluso la frena a veces. [...] La enfermedad de Anne le ha afectado a la memoria y a la capacidad de audición. Aunque siempre me reconoce, no recuerda cómo me llamo ni oye mucho de lo que se le dice. [...]

➢ LA CARPETA DE CAS

Las y los estudiantes del programa de Bachillerato Internacional deben mantener y completar una carpeta de CAS que contenga todos los registros de reflexiones, análisis y evidencias de su trabajo en este programa, con el objetivo de revelar su progreso y cómo han alcanzado los siete resultados de CAS a lo largo de los 18 meses de duración del programa de BI. La carpeta de CAS también puede revelar cómo los alumnos han desarrollado los atributos del perfil de la comunidad de aprendizaje del IB.

Las y los estudiantes utilizan la carpeta de CAS para planificar su programa de CAS, reflexionar sobre sus experiencias de CAS, y reunir pruebas de su participación en CAS. La carpeta no se somete a una evaluación formal.

El IB no establece que la carpeta de CAS deba utilizar algún formato en particular, Cada estudiante debe decidir cómo presentar su carpeta, cómo elaborarla, qué incluir y su formato a la hora de compartir sus registros. De todas maneras, se sugiere que la carpeta esté dividida en tres secciones: "Perfil", "Experiencias" y "Pruebas". El objetivo de cada sección es ayudar al alumno a comprender mejor su participación en CAS, a reflexionar sobre sus experiencias y a aportar pruebas de dichas experiencias.



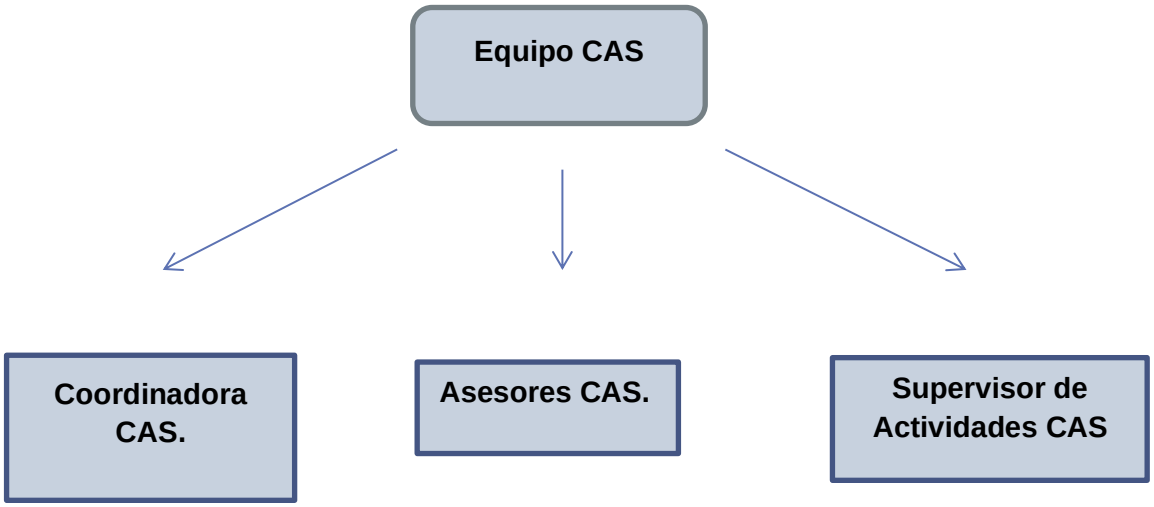
A continuación, se detallan más cada una de las sesiones:

- ***Perfil**: En esta sección, se incluyen sus intereses, habilidades y talentos, así como sus planes y objetivos para su programa de CAS. Al principio de CAS, clasifican sus intereses de acuerdo con las tres áreas de CAS para identificar posibles experiencias de CAS. Al desarrollar el perfil del estudiante, también puede incluirse una breve reflexión de cómo el sistema de valores de este concuerda con los valores del IB, haciendo particular hincapié en el perfil de la comunidad de aprendizaje del IB. Además, una parte importante del perfil consta en desarrollar conciencia de sí misma(o) en relación con los resultados del aprendizaje de CAS. Al comprender los objetivos generales y los resultados del aprendizaje de CAS, serán capaces de identificar metas tanto a corto plazo como a largo plazo de su programa de CAS.*

- ***Experiencias**: En esta sección se narra el recorrido en CAS, para lo cual se incorpora una variedad de reflexiones, momentos de aprendizaje, logros personales, y cómo han utilizado las etapas de CAS. Esta sección sirve para demostrar cómo se ha implicado activamente en su programa de CAS. A lo largo de CAS, pueden añadir reflexiones sobre su desarrollo personal y sobre la conciencia que adquieren de sí mismas(os).*

- ***Pruebas**: En esta sección, recopilan las pruebas de su participación en CAS y los logros alcanzados. Algunas pruebas pueden ser, por ejemplo, documentos de planificación, cartas, mensajes de correo electrónico, certificados, reconocimientos de participación y de logros, fotografías, videos, etc. Pueden relacionar su participación con los resultados del aprendizaje de CAS y aportar ideas para el futuro dentro y fuera del programa de CAS.*

➢ ¿QUIÉN ESTÁ A CARGO DE CAS?



Coordinador(a): Está a cargo de supervisar, ayudar, monitorear a asesores y alumnas. Corrección y selección de los trabajos CAS de los estudiantes que se diploman.

Asesor(a): Trabaja con las alumnas en todo su proceso de aprendizaje y reflexión, evalúa, corrige, orienta, cita a o las estudiantes en el horario de atención, que son en 5 o 6 periodos de cada año.

Supervisor(a): Supervisa y monitorea el trabajo de las actividades y proyectos de las alumnas mientras lo esté ejecutando por un periodo determinado, es el especialista, Prof. de asignatura, enfermeras, entrenadores etc.

➢ EN SÍNTESIS

1. Al finalizar los 18 meses de participación en el programa del IB, las y los estudiantes deben **mostrar evidencias** de:
   - ***Proyectos y su Planificación.***
   - ***Metas y Objetivos personales.***
   - ***Objetivos y resultados de aprendizaje CAS.***
   - ***Actividades que impliquen desafíos alcanzables.***
   - ***Trabajo colaborativo.***
   - ***Reflexión de logros de todos los procesos.***
   - ***CAS espera desarrollar actitud de vida en sus estudiantes.***
   - ***Promueve el liderazgo desarrollando los valores, la ética, la identidad, la autonomía y la responsabilidad.***
   - ***Contribuye a encontrar un sentido de vida; el lugar de cada uno en el mundo.***

2. **Herramientas para el trabajo CAS**
   - ***Tiempo: Dentro o fuera del horario escolar, horas de grupo, planificaciones, coordinaciones, seguimientos, reflexiones y evaluaciones.***
   - ***Entrevistas Personales con Asesor CAS: Al comienzo, durante el proceso y al final de programa IB.***
   - ***Registros CAS: Diarios de campo, Bitácoras, Portafolios, Blogs, Videos…etc.***

3. **¿Qué y cómo se evalúa CAS?**

   Durante todo el período de CAS, las y los estudiantes serán acompañadas(os) y evaluadas(os) con el objetivo de:
   - ***Orientar el proceso de formación de la alumna.***
   - ***Contribuir al desarrollo de habilidades, valores y actitudes.***
   - ***Incentivar el trabajo y el servicio humanitario.***
   - ***Desarrollar el espíritu crítico y autocrítico.***
   - ***Desarrollar el trabajo en equipo, cooperativo.***
   - ***Desarrollar el sentido de pertenencia con su comunidad u otra.***
   - ***Desarrollar la reflexión constante y el crecimiento personal.***

➢ REFERENCIAS

1. CAS, Estudiante de. Centro pedagógico en línea. s.f. http://occ.ibo.org/ibis/occ/home/userResourcesNew.cfm?subject=casxx (último acceso: 28 de Mayo de 2017).

2. Internacional, Organización del Bachillerato. Programa del Diploma. s.f. https://ibpublishing.ibo.org/server2/rest/app/tsm.xql?doc=d_0_casxx_gui_1503_3_s&part=2&chapter=5 (último acceso: 28 de Mayo de 2017).

➢ ANEXOS

1. FORMATO DE PROYECTOS

I. Datos de Identificación.

1. **Título del Proyecto:** Xxxxxxxxxx Xxxxxxx Xx Xxxxxxxxx
2. **Institución** (nombre de institución que recibe el beneficio.
3. **Dirección:**
4. **Comuna:**
5. **Ciudad:**
6. **Región:**
7. **Fono o fax:**
8. **Mail:**
9. **Duración del Proyecto: xx/xxxx/xx**
10. **Frecuencia de Actividades:** 1 vez a la semana, 1 vez cada 15 días, 1 vez al mes etc.
11. **Nombre de adulto responsable o supervisor:** Puede ser profesor, personal capacitado de las instituciones, parvularia, enfermera, asistente de la educación, bombero, carabinero, pintor, escritor etc.
12. **Cargo:**
13. **Integrantes o ejecutores del Proyectos** (nombres completos)
14. **Recursos:** (perfeccionamiento técnico, asistencia técnica, Infraestructura, otros).

II. Introducción: Breve descripción del proyecto. Explicar características y contexto. Si tiene coordinación con instituciones, empresas u organismos nacionales o internacionales, incluir:

(Ubicación, Propósito, Población que atiende. Ej.: Niños, adultos mayores, personas discapacitadas física o mental, personas enfermas, animales, ecológicos etc.).

1. **Planteamiento del Problema:** (cuál es la problemática que se desea abordar)
2. **Relevancia del Problema:** (El por qué se abordará el problema, propósito)
3. **Marco Teórico:** (contexto histórico, valórico o social donde se genera el problema).

III. Organización

1. **Diagnóstico:** Son las Necesidades Identificadas. *Descripción de las falencias, necesidades, limitaciones que tiene el lugar o institución donde se realizará el servicio. Estas pueden ser encuestas, estadísticas, etc.*
2. **Fundamentación:** *Breve fundamentación de lo que realzaría en el servicio, a raíz de lo detectado en el diagnóstico. Que se espera realizar, mejorar o cambiar con el proyecto*
3. **Planificación.**
   - **Objetivos.** El ¿Qué?
     - *Ofrecer……..*
     - *Desarrollar…….*
     - *Implementar…….*
     - *Crear…….etc.*
   - **Objetivos de Aprendizaje de CAS que Incluye**
     - *Por ejemplo, Desarrollo de habilidades*
     - *Considerar las implicaciones éticas de sus actividades*
     - *Mostrar perseverancia.*
     - *Trabajar en colaboración con las personas.*
     - *Proponer y planificar actividades*
     - *Emprender nuevos desafíos*
     - *Lograr mayor conciencia de tus propias cualidades y áreas de crecimiento personal.*
   - **Descripción de actividades programadas.**
     - *Relato sistemático y periódico de las experiencias extraidazas de las actividades CAS planificadas en cada proyecto, con pequeñas reflexione de la experiencia vivida.*
   - **Carta Gand o cronograma**

Nota: No olvidar tener Evidencias: Cartas, certificados, registro audio visual, prensa, etc.

Elementos CAS que incluye: Creatividad por ejemplo 40%, Acción p/ej. 10% Servicio p/ej. 50%. (Los % son variables, pero tiene que estar los tres elementos fundamentales)

2. Ejemplo de proyecto CAS

PROYECTO C.A.S.

Datos de identificación:

- **Título del proyecto:** "Día del Libro y de la Tierra", Marcadores para todos.
- **Institución:** Liceo de Niñas Nº 7 "Luisa Saavedra de González".
- **Dirección:** Monseñor Sótero Sanz 60.
- **Comuna:** Providencia.
- **Ciudad:** Santiago.
- **Región:** Metropolitana.
- **Fono:** (562) 32036700
- **E-mail: XXXXXXXXXXXXXXX.cl**
- **Duración del proyecto:** cinco días, y se trabajó diariamente dos horas.
- **Frecuencia de actividades:** 1 vez
- **Nombre de adulto responsable:** Patricia Salvo.
- **Cargo:** Profesora de Artes Visuales.
- **Ejecutores del proyecto:** Tercero/Cuarto Medio A y B.
- **Recursos:** Sal de clase y sala de Artes**.** Cartulinas de color amarillo, verde y celeste. Tijeras, lapiceras de colores llamativos. Cinta adhesiva transparente.

Introducción:

- **Planteamiento del problema:** La falta de un obsequio para la celebración del "Día del Libro y de la Tierra" en el Liceo Nº7 de Niñas.
- **Relevancia del problema:** Es importante tener un obsequio generado de esta actividad realizada en el Liceo Nº7 de Niñas, pues nos hace recordar lo importante que es leer diariamente, sobre todo al ser alusivos a la celebración del día de libro, que hacen que las personas puedan tomarle cierto valor al usarlos.
- **Marco teórico:** Esto se realiza en el Liceo Nº7 de Niñas de Providencia, en Santiago. Los terceros y cuartos medios A y B, deben realizar marcadores para la totalidad de personas que trabajan y estudian en dicha institución. Esta actividad se enmarca en el acto del día del libro y la tierra que se realiza siempre en nuestro establecimiento en el mes de abril desde el año 2009 a la fecha.

Organización:

- **Diagnóstico:** La falta de comprensión lectora y la poca motivación hacia la lectura nos permite crear la necesidad del hábito de lectura a nuestro entorno, es decir, a todos los estratos sociales del Liceo Nº7 de Niñas. Además, es algo significativo para la conmemoración de un nuevo "Día del Libro y de la Tierra". Sin embargo, creo que algunas de las falencias identificadas, fueron los pocos implementos que teníamos para realizar los marcadores, es por eso que creo que podría mejorarse invirtiendo más en materiales.

Fundamentación: El "Día del Libro y de la Tierra", es muy importante, porque es una manera sencilla y llamativa para hacer un llamado a no dejar de lado la lectura, ya sea en diarios, en cómics, en libros clásicos o simplemente una revista. Esto además afianza las relaciones sociales del Liceo Nº 7 de Niñas, la cual no es muy directa.

Planificación:

- **Objetivos:**
  - ✓ Crear una herramienta útil para la lectura, facilitará el orden de dicha actividad. "Día del Libro y de la Tierra".
  - ✓ Ofrecer a la comunidad estudiantil un recuerdo y través de un regalo, generarando un sentimiento de acogida y de identidad respecto al Liceo Nº7 de Niñas.

- **Descripción de actividades programadas:**
  - ✓ Crear y diseñas marcadores para 2300 estudiantes con temáticas de la tierra y motivar a la lectura.
  - ✓ 1° días: recaudación de materiales, crear diceños de marcadores.xxxxxxxxxxx xxxx x x xxxxxxx x xxxxxxx.
  - ✓ 2° día:xxxxxxxxxx xxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxx,x xxxxxxxxx,, xxxxx
  - ✓ 3° día:xxxxxxxxxx xxxxxxxxxxxxxxx xxxxxxxxxxxxxx xxxxxxxxxxxxxxxxx etc.

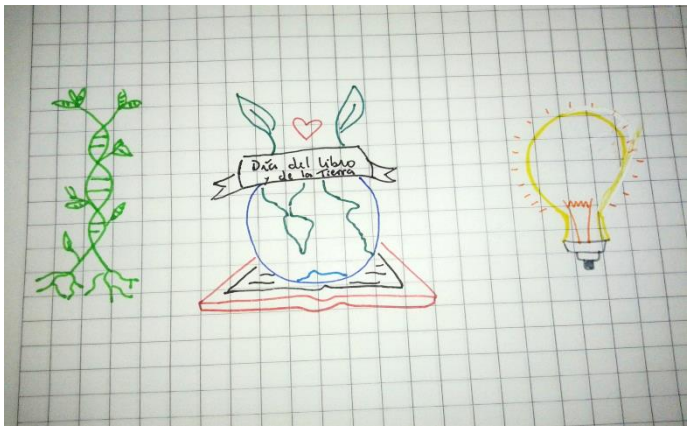
Marcadores del Día del Libro (ejemplo de una estudiante)

7 de abril, 2014

Hoy iniciamos con la organización para la creación de los marcadores que serán regalados en el "Día del Libro y de la Tierra". Cada una de nosotras debió realizar 12 unidades, distribuir dicha cantidad en tres colores distintos: amarillo, celeste y verde, de este modo quedaría cuatro unidades por color. Debían, además, contener una frase y un dibujo a elección. Dichos elementos fueron escogidos anteriormente por nosotras. Las frases eran:

- *"La Tierra no es del hombre, el hombre es de la Tierra"*- Anónimo.
- *"Lo que sabemos es una gota de agua, lo que ignoramos es el océano"*- Anónimo.
- *"Los libros son las abejas que llevan el polen de una inteligencia a otra"*- James Russell Lowell.

Los dibujos fueron:



Hoy, por lo tanto, nos organizamos y optamos por comenzarlos el día de mañana… ¡Estoy ansiosa! (2 hrs. De CAS)

3. Ejemplo de relatos de proyectos CAS

Formato de Registro de CAS

Ideas para tu Cuaderno, Bitácora Pág. Web, Blog u otro

Cada vez que realizas un servicio social, es importante que en el registro se encuentre una planificación, el objetivo, el tiempo que dura, las actividades etc., considerando que hay proyectos sociales que pertenecen a instituciones nacionales o internacionales, donde puedas prestar ayudad o servicio, o generar tu un proyecto social de ayuda a personas que tengan una necesidad, acción que está muy bien conceptuado por el BI, pero en ambas situaciones se debe tener en cuenta los aspectos ya mencionados.

Por otra parte, si tu trabajo CAS involucra tres, cuatro o más proyectos, cada uno debe tener los conceptos que mencionamos (nombre del proyecto, lugar, tiempo, objetivo, planificación de actividad, registro de actividades, persona responsable de tu labor, reflexión de actividades, reflexión final, evidencias etc.).

Debes considerar que tus trabajos y registros serán evaluados en el país y el extranjero, por eso es importante considerar, un buen uso del lenguaje, un castellano neutro, ortografía y redacción son fundamentales al momento de registrar las experiencias personales o grupales CAS.

Los relatos de actividades deben coincidir con los tiempos establecidos de duración del proyecto, es decir, si asistes una vez a la semana a realizar el servicio, el registro es semanal. Si por motivos de fuerza mayor, no puede asistir al servicio, debe realizar el registro de esta situación exactamente si se hubiese realizado por Ej:

"29 de febrero de 20022.

Hoy tenía que realizar mi servicio en el taller de teatro, donde ayudo con el montaje de la obra de fin de año. Me correspondía revisión de textos y diálogos de los niños de 8° año (3 de ellos), y me encuentro en cama, aquejada de una fuerte gripe, el medico medio 5 días de reposo absoluto.

Voy a tener que ver la forma de cómo recuperar este día con los chicos que esperaban mi ayuda, para aprender sus parlamentos. ¡Que mal!... Pero ya se me ocurrirá algo para recuperar este tiempo".

La duración de cada proyecto que realices debe tener una carta Gantt, un Cronograma, una Línea de tiempo o algo que registre días, lugares, actividades etc.

4. MODELO DE ENTREVISTA CAS

El estudio es la ruta mejor
www.cdssiete.cl

Entrevistas CAS por estudiantes

Mi programa de CAS	(sí/no)	Fecha	Comentarios
Pruebas de la planificación de un programa de CAS			
Compromiso regular con CAS durante al menos 18 meses			
Comprensión y capacidad de uso de las etapas de CAS al planificar las experiencias de CAS.			
Equilibrio entre creatividad, actividad y servicio			
Al menos un proyecto planificado realizado a lo largo de un mes			
Pruebas de que se alcanzaron los siete resultados del aprendizaje			
Pruebas de que se han identificado en uno mismo los puntos fuertes y las áreas en las que se necesita mejorar (resultado del aprendizaje 1)			
Pruebas de que se han afrontado desafíos y se han desarrollado nuevas habilidades en el proceso (resultado del aprendizaje 2)			

Pruebas de que se ha mostrado cómo iniciar y planificar una experiencia de CAS (resultado del aprendizaje 3)			
Pruebas de compromiso y perseverancia en las experiencias de CAS (resultado del aprendizaje 4)			
Pruebas de habilidades de trabajo en equipo y de reconocer los beneficios del trabajo colaborativo (resultado del aprendizaje 5)			
Pruebas de compromiso con cuestiones de importancia global (resultado del aprendizaje 6)			
Pruebas de que se ha reconocido y considerado el aspecto ético de las decisiones y las acciones (resultado del aprendizaje 7)			
Reflexiones sobre experiencias de CAS significativas			
Se aportan informes del supervisor cuando es necesario			
1° entrevista de CAS completada			
2° entrevista de CAS completada			
3° entrevista de CAS completada			
Carpeta de CAS completada			

➢ GLOSARIO

Áreas

CAS se compone de tres áreas en las que tener experiencias: creatividad, actividad y servicio.

Asesor de CAS

En esta guía, el término "asesores de CAS" se aplica a profesores o miembros del personal escolar cuya función sea proporcionar apoyo y asesoramiento continuos a las y los estudiantes de CAS en relación con su programa de CAS. Las y los asesores de CAS participan en actividades de desarrollo profesional, a menudo dirigidas por el/la coordinador(a) de CAS, para comprender sus funciones y responsabilidades.

Bitácora o Carpeta

Las y los estudiantes de CAS deben reunir información de su participación en experiencias de CAS y sus reflexiones sobre estas de modo que demuestren que han alcanzado los resultados del aprendizaje. Se puede utilizar una variedad de formas, por ejemplo: blogs, diarios escritos, obras de artes visuales, composiciones musicales, diarios fotográficos comentados, o diarios en audio o video.

Colaborativo

Las experiencias colaborativas implican cooperación con otras personas. Estas pueden ser colaboraciones a corto plazo o más prolongadas en el tiempo, y son un aspecto importante de los proyectos de CAS.

Compromiso recíproco

Cuando las y los estudiantes participen en experiencias de servicio, el objetivo es que se reconozca un intercambio mutuamente beneficioso, o una reciprocidad que mantenga la dignidad y el respeto de todas las partes implicadas.

Comunidad

De manera natural, las y los estudiantes forman parte de diferentes comunidades (el colegio, la zona donde viven, sus grupos de amigos, grupos étnicos o religiosos, etc.). Determinadas experiencias de CAS pueden implicar a las y los estudiantes en algunas de sus comunidades. Sin embargo, estos también pueden trabajar con personas de otras comunidades que les sean menos familiares y que presenten oportunidades de crecimiento personal y colectivo cuando sea posible.

Coordinador(a) de CAS

Persona que tiene la responsabilidad general de establecer y supervisar el programa de CAS del colegio con el apoyo, el tiempo y los recursos suficientes para realizar la función.

Duradero

El término "duradero" en CAS se refiere a experiencias, planes o acciones continuas que se llevan a cabo de manera regular durante un amplio período de tiempo. Las experiencias duraderas permiten a las y los estudiantes mostrar perseverancia y compromiso, además de dar oportunidades de planificación, adaptabilidad y reflexión continuas. La duración de las experiencias de CAS a menudo viene determinada por el interés del/la estudiante o por colaboraciones establecidas en la comunidad; por ejemplo, con organizaciones u organismos locales.

Entrevistas

Una entrevista es un diálogo e intercambio de información formales. Durante CAS, las y los estudiantes deben realizar tres entrevistas formales documentadas con su coordinador(a) o asesor(a) de CAS: al principio del programa de CAS, al final del primer año y al final de programa de CAS.

Etapas

Las etapas de CAS de investigación, preparación, acción, reflexión y demostración ofrecen un marco de trabajo y un continuo de proceso que son de gran utilidad a las y los estudiantes, ya que las pueden utilizar para plantearse qué les gustaría hacer en CAS, hacer planes y llevar a cabo sus ideas. Las etapas de CAS se pueden aplicar a las tres áreas de creatividad, actividad y servicio y al proyecto de CAS, pero no son obligatorias.

Experiencias

Una experiencia de CAS es un evento específico en el que el/la estudiante trabaja con una o varias de las tres áreas de CAS. Una experiencia de CAS puede ser un evento puntual o una serie de eventos.

Global

"Global" supone una importancia o una implicación que va más allá de un contexto local o que guarda relación con el mundo entero. Se alienta a las y los estudiantes de CAS a ver las conexiones entre sus experiencias locales y un contexto global.

Nuevos roles o desafíos

La expresión “nuevos roles o desafíos” se refiere a experiencias que son nuevas para el/la estudiante o que pueden ampliar sus roles o responsabilidades en las experiencias en las que ya participe.

Proyecto

Las y los estudiantes de CAS tienen que realizar un proyecto que implica trabajo en equipo y que integra una o varias de las áreas de creatividad, actividad y servicio. Su duración es de un mes como mínimo. El proyecto aporta oportunidades de desarrollar habilidades relacionadas con la colaboración y las relaciones duraderas. Asimismo, permite a las y los estudiantes desarrollar y perfeccionar planes en respuesta a cualquier problema que surja, y reflexionar sobre su progreso y sus resultados.

Reflexión

La reflexión, elemento esencial de CAS, es un proceso de exploración de los pensamientos (cognición) y de los sentimientos (afectividad) que da forma al aprendizaje y al crecimiento de las y los estudiantes al permitirles explorar ideas, habilidades, puntos fuertes, limitaciones, y áreas en que se necesita mejorar, además de plantearse cómo pueden utilizar conocimientos previos en nuevos contextos. La reflexión puede darse de varias maneras tanto formales como informales.

Resultados del aprendizaje

Los resultados del aprendizaje indican lo que un(a) estudiante de CAS es capaz de hacer en un momento determinado de su programa de CAS. Mediante experiencias de CAS significativas y con fines determinados, las y los estudiantes desarrollan las habilidades, los atributos y la comprensión que se necesitan para alcanzar los siete resultados del aprendizaje de CAS.

Supervisor de CAS

Los supervisores de CAS ayudan, ofrecen orientación y supervisan las experiencias de CAS de las y los estudiantes cuando es necesario. Si un(a) estudiante es capaz de llevar a cabo una experiencia de CAS sin ayuda ni supervisión, el supervisor puede no ser necesario.